

Szabó Magda: Az ajtó

Bevezető feladatok az emlékversenyhez:

1. Készítsetek interaktív plakátot Szabó Magda életéről és főbb műveiről! Az életrajznál csak a legfontosabb eseményeket emeljétek ki, a művekből pedig írjatok idézeteket is! Az interaktív plakáton például lehetnek kis ablakok, amiken kívül kérdés van, kinyitva pedig a válasz.

Feladatok a műhöz:

1. Magyarázd meg a címválasztást! Te milyen címet adnál ennek a regénynek? Írjatok legalább két alternatív címet és magyarázzátok is meg, hogy szerintetek miért illene az is ehhez a szöveghez!
2. Írj legalább három eltérést a filmadaptáció (rendező: Szabó István, 2012) és a regény között! Magyarázzátok meg, miben ad többet, illetve kevesebbet a szöveg és miben a film?
3. Miért tartja Emerenc a macskákat a házon belül?
4. Nézzetek utána, hogy Az ajtó című életrajzi ihletésű regényben mi az, ami valóban megtörtént és mik a fiktív, kitalált elemek!
5. Kövessétek végig és írjátok le, hogyan változik a két főhős, az író és Emerenc kapcsolata a mű előrehaladtával!
6. Képzeljétek el, hogy Viola tud beszélni! Írjátok meg a naplóját onnan, hogy a kemény téli napon otthonra talál az íróéknél. Illusztráljátok is a naplóbejegyzéseket!
7. Készítsetek történetpiramist a szöveg alapján! Használjatok különböző színeket a feladat megoldásakor!
8. Készítsetek egy társasjátékot a regény alapján, amivel a középiskolás korosztályt szeretnétek közelebb hozni ehhez a műhöz! Ne felejtsetek el leírni a játékszabályokat!