

Szabó Magda-verseny: II. forduló

Feladatok a Für Elise című regényhez

Határidő: 2018. február 23.

1. Intertextualitások

Az életrajzi regényben számos szépirodalmi mű megjelenik különböző formákban, beleértve az író saját, egyéb munkáit.

Gyűjtsetek legalább 10 különböző példát a regényből arra, amikor közismert szépirodalmi alkotások szövegnél az én-elbeszélő történetmesélésébe!

- 1, Idézzétek ezeket a részeket, megnevezve az irodalmi mű címét és szerzőjét, keletkezési idejét!
- 2, Néhány mondatban fejtsetek ki, hogyan függ össze a mű a történet azon részével, ahol épp szerepel!
3. Illusztráljátok megoldásaitokat rajz/kép/vagy egyéb vizuális eszköz segítségével. Készítsetek mindebből egy A3-as méretű esztétikus, színes tablót!

2. Cím

a, Írjatok mini-esszét a regény ismeretében a cím magyarázatáról! (6-8 mondat)

b, Javasoljatok 3 különböző másik találó címet a szövegnek, ezeket lássátok el néhány mondatos indoklással!

3. Jellemek

Készítsétek el Magdolna és Cili jellemterképét, melyben legalább 4 tulajdonságot, minőséget megneveztek, mindegyiket 2-3 szövegbeli idézettel alátámasztva, valamint ábrázoljátok a két lányt vizuális vagy audiovizuális eszközök segítségével (színek, formák, rajz, videó stb.)!

Készítsetek ebből is egy A3-as méretű esztétikus, színes tablót!

Jó munkát kívánunk!