

Feladatok az Abigél című regényhez

Határidő: 2018. április 16.

1. 1977-ben Zsurzs Éva négyrészes tévésorozatot készített a regényből. Nézd meg a filmet! Hasonlítsd össze a regényt és az adaptációt! Összehasonlító elemzésedben térj ki a jellemek ábrázolására, a szereplők viselkedésére, az esetleges kimaradt jelenetekre, a két mű szerkezetére.
2. Készítsd el Abigél szobrát! A szobor bármilyen technikával készülhet.
3. Mi az, amit annyira fontosnak tartasz, hogy akár egy „csodatevő” szoborhoz fordulnál a kéréseddel? Írj egy kifejtett kívánságot Abigél szobrának! (6-8 mondat)
4. Mutassátok be, milyen történelmi események húzódnak meg a mű háttérében. Fogalmazzátok meg és bizonyítsátok, mennyire tekinthetők autentikusnak ezek az utalások!
5. Készítsetek rövid (2-3 perces) filmes adaptációt a regény Éjféli randevú című fejezetéből! Írjátok meg a forgatókönyvet, ami lehet szöveges vagy rajzos (képregényszerű), jelenetekre bontott. A pályázat részeként a filmet és a forgatókönyvet is juttasd el hozzánk!
6. VÁLASZTHATÓ FELADAT (a következő kettőből CSAK AZ EGYIKET kell megoldanod!):
 - Az Abigél című regényben több műfaj hatását, jelenlétét is felfedezhetjük. Gyűjts össze minél több ilyen műfajt. Állításaidat igazold, egy A/4-es terjedelmű esszében mutasd be a műfajokat, és a regénnyel való kapcsolódásukat!
 - Értelmezd a regény címét! Miért éppen ez a név került ilyen kiemelt pozícióba? Találj ki egy másik címet, ami szerinted utal a mű valamilyen tartalmi vonatkozására! Röviden indokold a címadásodat!

Jó munkát kívánunk!